

WERLEN, Jean. Architecte-urbaniste

Urbaniste-architecte, Jean Werlen dirige actuellement la société d'architecture Urbitat (ensemblier pour le renouvellement urbain, consultant habitat et processus du changement patrimonial et territorial). Il est également le fondateur de la première Maison de l'Architecture, et à l'initiative de l'association M2O (Maîtrises d'œuvre et d'Ouvrage pour l'habitat) qu'il préside.

Il intervient sur les modules suivants :

[Etude sur l'évolution des formes urbaines](#)

[Etude sur site d'un projet de rénovation urbaine](#)

Stratégies foncières et parcellaires pour réussir les diversifications dans les projets de rénovation urbaine

[Produire de l'habitat individuel et intermédiaire dans un quartier en rénovation urbaine](#)

WERLEN, Jean. Architecte-urbaniste

Urbaniste-architecte, Jean Werlen dirige actuellement la société d'architecture Urbitat (ensemblier pour le renouvellement urbain, consultant habitat et processus du changement patrimonial et territorial). Il est également le fondateur de la première Maison de l'Architecture, et à l'initiative de l'association M2O (Maîtrises d'œuvre et d'Ouvrage pour l'habitat) qu'il préside.

Il intervient sur les modules suivants :

[Etude sur l'évolution des formes urbaines](#)

[Etude sur site d'un projet de rénovation urbaine](#)

Stratégies foncières et parcellaires pour réussir les diversifications dans les projets de rénovation urbaine

[Produire de l'habitat individuel et intermédiaire dans un quartier en rénovation urbaine](#)

ALLEN, Barbara. Psycho-sociologue, chercheur

Psycho-sociologue de formation, Barbara Allen est actuellement chercheur au laboratoire de sociologie urbaine générative du centre scientifique et technique du bâtiment. Elle a créé un observatoire d'analyse des dynamiques résidentielles des quartiers d'habitat social et a réalisé de nombreuses enquêtes pour comprendre le fonctionnement social et le rapport à l'habitat dans ces quartiers.

Elle intervient sur le module suivant :

[Améliorer le fonctionnement social d'un site à travers l'adaptation de la gestion urbaine](#)

Etude sur l'évolution des formes urbaines

- [Présentation générale](#)
- [Programme détaillé](#)

Ce module analyse les grandes périodes historiques de constitution des formes urbaines et apprend à en reconnaître les caractéristiques. Les stagiaires travaillent sur la base de documents graphiques (plans à différentes échelles, perspectives, photos).

A l'issue de la formation, les stagiaires sont en mesure de :

- utiliser et manipuler les outils habituels de la perception urbaine et comprendre ceux de la (re)composition
- appréhender les enjeux de volumétrie, les rapports de plein-vidé et la perception des tissus
- situer les capacités d'évolution du tissu, comprendre un parti urbain et ses outils d'analyse

Principes d'animation :

Apports méthodologiques ; travail en groupe

Première journée

De la photo aérienne au plan d'exécution

- Travail sur photos aériennes
- Lecture de plans
- Interprétation collective
- Analyse commentées, méthode de lecture
- Relevés extérieurs dans le périmètre autour de l'école

Les bases de la ville pensée: la place, la rue, les limites

Les outils de la composition: la matière urbaine

- Les vides: de l'usage à la forme
- Les pleins Bâtiments publics et habitations: présence, densités, habitants et pérennités

Echanges et débats

Deuxième journée

Parcours urbain commenté à Saint Denis

Objets du parcours

- La composition urbaine comme trame de la ville
- Les tracés et les sédimentations
- Logiques urbaines: le grand ensemble, le faubourg, le retour à la ville, la cité sur dalle, etc...
- Partis et époques, doctrines et approches techniques
- L'espace public pour déterminer la ville
- Prospectives urbaines et hiérarchies de la ville
-

- Le stade de France objet, lien et pivot de recomposition

Composition urbaine en renouvellement urbain: de l'usage du parcellaire à la recomposition

- Un projet dans ses logiques: démarches, partis urbains et renouvellement de la trame aérienne

L'espace public pour déterminer la ville

Troisième journée

Morphologie de l'habitat

- Liens entre formes urbaines et habitat
- Le logement fait la matière principale de la ville
- La qualité architecturale et la production nouvelle

La nature de la composition urbaine; leçon de regard et de compréhension

- Vidéos: Pierre Riboulet sur Saint Denis et Roland Castro à Paris

Synthèse et évaluation

Intervenant(s) référent(s) :

WERLEN, Jean. Architecte-urbaniste

Urbaniste-architecte, Jean Werlen dirige actuellement la société d'architecture Urbitat (ensemblier pour le renouvellement urbain, consultant habitat et processus du changement patrimonial et territorial). Il est également le fondateur de la première Maison de l'Architecture, et à l'initiative de l'association M2O (Maîtrises d'œuvre et d'Ouvrage pour l'habitat) qu'il préside.

Il intervient sur les modules suivants :

[Etude sur l'évolution des formes urbaines](#)

[Etude sur site d'un projet de rénovation urbaine](#)

Stratégies foncières et parcellaires pour réussir les diversifications dans les projets de rénovation urbaine

[Produire de l'habitat individuel et intermédiaire dans un quartier en rénovation urbaine](#)